

**UCHWAŁA NR 356/XVIII/12**  
**SEJMIKU WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO**  
**z dnia 23 kwietnia 2012 roku**

***w sprawie nadania statutu Nadbałtyckiemu Centrum Kultury w Gdańsku***

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 roku Nr 142 poz. 1590 z późn. zm.<sup>1</sup>), w związku z § 6 pkt 2 Statutu Województwa Pomorskiego stanowiącego załącznik do Uchwały Sejmiku Województwa Pomorskiego Nr 541/XL/02 z dnia 25 marca 2002 roku w sprawie ogłoszenia tekstu jednolitego Statutu Województwa Pomorskiego (Dz. Urz. W. P. z 2002 r. Nr 39, poz. 905 ze zm.<sup>2</sup>), oraz art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 ze zm.<sup>3</sup>).

**Sejmik Województwa Pomorskiego uchwala co następuje:**

**§ 1**

Nadbałtyckiemu Centrum Kultury w Gdańsku nadaje się statut stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

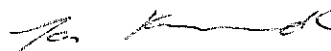
**§ 2**

Traci moc Uchwała Nr 108/IX/03 Sejmiku Województwa Pomorskiego z dnia 26 maja 2003 roku w sprawie nadania statutu Nadbałtyckiemu Centrum Kultury w Gdańsku.

**§ 3**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodniczący**  
**Sejmiku Województwa Pomorskiego**



**Jan Kleinszmidt**

<sup>1</sup> zmiany: Dz. U. z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 153, poz. 1271, Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1206, z 2006 r. Nr 126, poz. 875, Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 173, poz. 1218, z 2008 r. Nr 180, poz. 1111, Nr 216, poz. 1370, Nr 223, poz. 1458, z 2009 r. Nr 157, poz. 1241, z 2010 r. Nr 28, poz. 142 i 146, Nr 40, poz. 230, Nr 106, poz. 675, z 2011 r. Nr 21, poz. 113, Nr 149, poz. 887, Nr 217, poz. 1281

<sup>2</sup> zmiany: Dz. Urz. W. P. z 2004 r. Nr 56, poz. 1095, z 2006 r. Nr 80, poz. 1691, z 2008 r. Nr 76, poz. 1993

<sup>3</sup> zmiany: Dz. U. z 2002 r. Nr 41 poz. 364, z 2003 r. Nr 96 poz. 874, Nr 162 poz. 1568, Nr 213 poz. 2081, z 2004 r. Nr 11 poz. 96, Nr 261 poz. 2598, z 2005 r. Nr 131 poz. 1091, Nr 132 poz. 1111, z 2006 r. Nr 227 poz. 1658, z 2009 r. Nr 62 poz. 504, z 2011 r. Nr 207 poz. 1230

## UZASADNIENIE

Nowelizacja ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, która weszła w życie z dniem 1 stycznia 2012 roku, spowodowała konieczność wprowadzenia zmian w statutach instytucji kultury, dla których organizatorem jest Województwo Pomorskie. Wypełniając obowiązek wynikający z nowych zapisów ustawy, w statucie Nadbałtyckiego Centrum Kultury w Gdańsku określono m.in. liczbę stanowisk zastępców dyrektora oraz tryb ich powoływania i odwoływania. Jednocześnie wprowadzono zmiany natury porządkującej i uaktualniającej. Statut stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

W związku z powyższym podjęcie uchwały uznaje się za zasadne.

**Statut  
Nadbałtyckiego Centrum Kultury  
w Gdańsku**

**Rozdział I  
Postanowienia ogólne**

**§ 1.**

1. Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku, zwane dalej „Centrum”, zostało utworzone uchwałą nr 485/XXX/54 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Gdańsku z dnia 8 września 1954 r. o powołaniu Wojewódzkiego Domu Twórczości Ludowej.
2. Centrum jest samorządową instytucją kultury i działa w szczególności na podstawie:
  - 1) ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 ze zm.<sup>1</sup>), zwaną dalej „ustawą” i przepisów wydanych na jej podstawie,
  - 2) statutu Centrum.
3. Centrum może używać skróconej nazwy: NCK.

**§ 2.**

1. Siedzibą Centrum jest Gdańsk.
2. Terenem działania Centrum jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem województwa pomorskiego.
3. Centrum może prowadzić działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

**§ 3.**

Nadzór nad działalnością Centrum sprawuje Zarząd Województwa Pomorskiego, zwany dalej „Zarządem”.

**§ 4.**

1. Organizatorem Centrum jest Województwo Pomorskie, zwane dalej „Województwem”.

<sup>1</sup> zmiany: Dz. U. z 2002 r. Nr 41 poz. 364, z 2003 r. Nr 96 poz. 874, Nr 162 poz. 1568, Nr 213 poz. 2081, z 2004 r. Nr 11 poz. 96, Nr 261 poz. 2598, z 2005 r. Nr 131 poz. 1091, Nr 132 poz. 1111, z 2006 r. Nr 227 poz. 1658, z 2009 r. Nr 62 poz. 504, z 2011 r. Nr 207 poz. 1230

2. Centrum zostało wpisane z dniem 1 stycznia 1999 roku do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Województwo pod numerem RIK woj. pom. 9/99 i posiada osobowość prawną.

## Rozdział II

### Zakres działalności Centrum

#### § 5.

Centrum jest instytucją prowadzącą działalność w zakresie upowszechniania kultury oraz organizowania i prowadzenia współpracy kulturalnej województwa pomorskiego z innymi państwami, w tym w szczególności państwami basenu Morza Bałtyckiego.

#### § 6.

Do podstawowych zadań Centrum należy w szczególności:

- 1) promocja kultury Pomorza na terenie kraju i za granicą, głównie w państwach basenu Morza Bałtyckiego,
- 2) stała prezentacja w województwie pomorskim i kraju osiągnięć kulturalnych innych państw, głównie basenu Morza Bałtyckiego,
- 3) realizacja zadań z zakresu kultury wynikających z umów międzynarodowych zawieranych przez Województwo,
- 4) współpraca z Województwem w inicjowaniu i realizacji programów współfinansowanych przez Unię Europejską,
- 5) współpraca z organizacjami pozarządowymi w zakresie działalności kulturalnej,
- 6) rozwijanie i koordynowanie współpracy kulturalnej miast i gmin nadbałtyckich,
- 7) współpraca z ministrem właściwym ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w sprawach dotyczących propagowania i realizacji projektów i działań międzynarodowych, a zwłaszcza *Ars Baltica*,
- 8) wymiana doświadczeń w zakresie organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej z regionami państw basenu Morza Bałtyckiego,
- 9) współpraca z instytucjami i środowiskami polskimi w krajach nadbałtyckich,
- 10) gromadzenie informacji o kulturze krajów nadbałtyckich,
- 11) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- 12) koordynowanie prac przy rewaloryzacji kościoła św. Jana oraz prowadzenie w nim Centrum Św. Jana, zajmującego się działalnością wystawienniczą, koncertową i kongresową,
- 13) prowadzenie działalności wydawniczej i szkoleniowej.

## Rozdział III

### Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania

#### § 7.

Dyrektor zarządza całokształtem działalności Centrum, reprezentuje je na zewnątrz, czuwa nad mieniem Centrum i jest za nie odpowiedzialny.

#### § 8.

1. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd w trybie przewidzianym w ustawie na okres od trzech do siedmiu lat.
2. Przed powołaniem kandydata na stanowisko Dyrektora Zarząd zawiera z nim umowę określającą warunki organizacyjno-finansowe i program działania Centrum. Umowa wchodzi w życie z dniem powołania Dyrektora.
3. Dyrektor Centrum może być odwołany przed upływem okresu, na który został powołany:
  - 1) na własną prośbę,
  - 2) z powodu choroby trwale uniemożliwiającej wykonywanie obowiązków,
  - 3) z powodu naruszenia przepisów prawa w związku z zajmowanym stanowiskiem,
  - 4) w przypadku odstąpienia od realizacji umowy, o której mowa w ust. 2.

#### § 9.

Dyrektor kieruje Centrum przy pomocy zastępcy, którego powołuje i odwołuje w uzgodnieniu z Zarządem.

#### § 10.

1. Przy Centrum działa Rada Programowa, zwana dalej „Radą”, której członków w liczbie 10 powołuje i odwołuje Zarząd na wniosek Dyrektora.
2. Rada ocenia, na podstawie przedłożonego przez Dyrektora sprawozdania rocznego z działalności, działalność Centrum oraz opiniuje przedłożony przez Dyrektora roczny plan działalności.
3. Kadencja Rady trwa trzy lata.
4. Rada wybiera ze swego grona Przewodniczącego.
5. Szczegółowy tryb pracy Rady określa uchwalony przez nią regulamin.
6. Dyrektor uczestniczy w zebraniach Rady.
7. Obsługę administracyjną Rady zapewnia Centrum.

## **Rozdział IV**

### **Organizacja Centrum**

#### **§ 11.**

Szczegółową organizację wewnętrzną Centrum oraz zakres zadań komórek organizacyjnych i stanowisk pracy określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Zarządu oraz opinii działających w Centrum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

## **Rozdział V**

### **Majątek i finanse Centrum**

#### **§ 12.**

1. Majątek Centrum stanowią nieruchomości, ruchomości oraz prawa niematerialne stanowiące własność Centrum.
2. Majątek i przychody Centrum służą jedynie realizacji jego celów statutowych.
3. Centrum wykonuje wszelkie uprawnienia w stosunku do mienia powierzonego mu do zarządzania oraz mienia nabytego, będącego w jego dyspozycji, z wyłączeniem uprawnień wynikających z przepisów szczególnych i praw osób trzecich.

#### **§ 13.**

1. Centrum prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.
2. Podstawą gospodarki finansowej Centrum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Województwa. Centrum sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych.
3. Roczne sprawozdanie finansowe Centrum zatwierdza Zarząd.
4. Przychodami Centrum są:
  - 1) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego,
  - 2) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
  - 3) dotacje z budżetu państwa,
  - 4) dotacje z budżetu Województwa,
  - 5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych,
  - 6) środki otrzymane z innych źródeł.

#### **§ 14.**

1. Centrum może prowadzić jako dodatkową działalność gospodarczą w szczególności w zakresie:
  - 1) handlu (sprzedaż książek, pamiątek, dzieł sztuki itp.),
  - 2) organizacji imprez zleconych,

- 3) usług technicznych - w oparciu o posiadane zaplecze i sprzęt,
  - 4) wykonywania usług w zakresie informacji, szkolenia, reklamy, działalności wydawniczej,
  - 5) wynajmu pomieszczeń i terenu Centrum,
  - 6) prowadzenia impresariatu artystycznego.
2. Przychody z działalności gospodarczej przeznaczane są wyłącznie na realizację działalności statutowej Centrum.

#### **§ 15.**

1. Do składania w imieniu Centrum oświadczeń w zakresie jego praw i zobowiązań finansowych i majątkowych uprawniony jest Dyrektor.
2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania określonych czynności prawnych w imieniu Centrum określając zakres pełnomocnictwa.
3. Udzielenie i zakres pełnomocnictwa wymaga formy pisemnej i podlega ujawnieniu w rejestrze, o którym mowa w §4 ust. 2 za wyjątkiem pełnomocnictw szczególnych.

### **Rozdział VI**

#### **Postanowienia końcowe**

#### **§ 16.**

Przekształcenia, połączenia, podziału i likwidacji Centrum dokonuje Sejmik Województwa Pomorskiego na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

#### **§ 17.**

Zmian postanowień statutu dokonuje Sejmik Województwa Pomorskiego w trybie określonym w ustawie, na wniosek Dyrektora lub z własnej inicjatywy.

